

AMOSTRA GRÁTIS

ARTE - AVALIAÇÕES DO 6º AO 9º ANO

DO 1º AO 4º BIMESTRE

- ARTE

São 100 Avaliações para a disciplina de ARTE - DO 6º AO 9º ANO, para os 4 bimestres do ano, perfeitas para professores que estão procurando avaliações prontas para aplicar em sala de aula e com gabaritos.



Clique abaixo

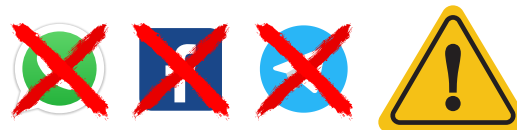
EU QUERO

E garanta já o seu!



ATENÇÃO

ESSE MATERIAL É PROTEGIDO COM DIREITOS AUTORAIS DE SEU CRIADOR



Toda e qualquer **divulgação, distribuição, plágio ou venda ilegal**, assim que descoberto(a) via rastreamento digital, o responsável será penalizado previsto no código civil e criminalmente por seu ato criminoso!



Você está visualizando uma **AMOSTRA GRÁTIS** de um dos materiais que pertencem à empresa ALFABETINHO, o nosso material é **vendido somente em SITES oficiais autorizados!**

É válido ressaltar, que **não vendemos os nossos produtos via pix no WhatsApp**, ou seja, pessoas se passando por nós mandando número de pix no seu particular.

Caso isso tenha acontecido com você, **denuncie!** Pois você caiu num golpe e comprou de uma pessoa que está vendendo sem autorização, além de ser **crime compactuar**, você não irá receber as nossas atualizações futuras no seu e-mail.

Os métodos de pagamento devem ser visualizados e feitos somente no nosso site!

CLIQUE PARA



Contato para denunciar via e-mail:
Contato@alfabetinho.com.br

3 BÔNUS EXCLUSIVOS

VEJA O QUE VOCÊ VAI GANHAR GRATUITAMENTE



1. As avaliações em formato Word
2. Gabaritos das Avaliações

3. E um super bônus, mais de 64 páginas de recuperações no formato Word

Você irá receber automaticamente os 3 Bônus Exclusivos após 7 dias da confirmação do pagamento!

Clique abaixo

EU QUERO

E garanta já o seu!



LEMBRANDO

ISSO É APENAS UMA
PEQUENA AMOSTRA

TEMOS UM MATERIAL COMPLETO

COM MAIS DE 100 AVALIAÇÕES
E MAIS DE 64 RECUPERAÇÕES

ESPERANDO POR VOCÊ!

Feito para facilitar a vida dos professores

DE ACORDO COM A BNCC 2024



AVALIAÇÕES

ARTE
6º AO 9º ANO

DE ACORDO
COM A BNCC



Escola: _____
Professor(a): _____ Turma: _____
Aluno(a): _____ Data: _____

AVALIAÇÃO DE ARTES



1) O que é arte para você?

2) É possível dizer que a arte mexe com as emoções? Explique seu ponto de vista.

3) A arte pode ser dividida em 2 classificações, explique a diferença delas.

4) Podemos encontrar arte em diversos lugares e culturas. Cite 4 tipos de artes distintas:

5) " _____ é o elemento mais simples dentro da produção artística visual. É a menor parte dos elementos que compõem uma obra artística visual." Marque um X na opção correta.

- a) A linha
- b) O ponto
- c) A mancha
- d) O centro
- e) O pincel

6) Observe e responda:



a) O que é pontilhismo e suas principais características?

Escola: _____
Professor(a): _____ Turma: _____
Aluno(a): _____ Data: _____

AVALIAÇÃO DE ARTES

1) A arte é uma forma de o ser humano expressar suas emoções, sua história e sua cultura através de alguns valores estéticos, como beleza, harmonia, equilíbrio. A arte pode ser representada através de várias formas, em especial na música, na escultura, na pintura, no cinema, na dança, entre outras. As várias formas de arte são praticadas em todo o mundo, em diferentes culturas. Atualmente a arte é dividida em:

- () Clássica e contemporânea
- () Moderna e dadaísta
- () Clássica e moderna
- () Moderna e Romântica

2) Qual dessas linguagens da arte você mais se identifica?

• Teatro, música, dança ou pintura? Por que?

3) Onde são utilizados e observados os elementos visuais?

4) O nome do movimento artístico que mais valorizou o ponto foi:

- () Impressionismo
- () Romantismo
- () Cubismo
- () Pontilhismo

5) Em que consiste a técnica do pontilhismo?

6) Descreva as classificações das cores.

Escola: _____
 Professor(a): _____ Turma: _____
 Aluno(a): _____ Data: _____

AVALIAÇÃO DE ARTES

1) Leia o texto e responda.

A Arte Urbana (street art, em inglês) designa uma arte encontrada nos meios urbanos, seja por meio de intervenções, performances artísticas, grafite, dentre outras. Note que essa manifestação artística pública que interage com o ser humano, é encontrada onde o cidadão comum poderá se deparar com a diversidade cultural que abrigam os centros urbanos, sem necessariamente ter se dirigido a um centro cultural. Algumas pessoas não percebem a diferença entre o grafite e a pichação. A principal diferença entre os dois estilos de arte é que o grafite é baseado em figuras, enquanto a pichação é baseada em letras. As 2 artes, contudo, têm um contexto social parecido, elas visam intervir na paisagem urbana, fazendo com que a população reflita sobre o que está sendo representado ali. A lei 12.408 diz que “pichação” é crime que prevê pena de três meses a um ano de prisão mais multa. Se for em monumento ou imóvel tombado, a pena mínima sobe para seis meses

a) O que é arte urbana?

b) No Brasil, é um tipo de arte encontrada nos espaços das cidades e manifesta-se por meio de intervenções, performances, grafite, teatro, dentre outras.

- ☐ Artes de Galeria.
- ☐ Arte Urbana
- ☐ Arte Rural.
- ☐ Pop Art.

c) Esse tipo de expressão artística está espalhada por todo o mundo. Surgiu nos Estados Unidos, na década de 70, e possui um caráter dinâmico e efêmero. Portanto, normalmente é associada à fotografia, que permite seu registro duradouro. Como foi denominada essa arte nos Estados Unidos da América?

- ☐ Coloring street
- ☐ Street view
- ☐ Street art
- ☐ Urban art

d) A arte urbana propõe justamente sair dos lugares ditos “consagrados”, aqueles destinados a exposições e apresentações artísticas. Onde encontramos a arte urbana?

- ☐ Espalhada pelas ruas e espaços públicos.
- ☐ Restaurantes e Lanchonetes.
- ☐ Museus e Galerias de Arte.
- ☐ Teatros e cinemas.

e) São exemplos de arte urbana:

- ☐ Grafite, Stencil, Cartaz Lambe-lambe, poemas urbanos.
- ☐ Pinxção, estátuas, letreiro luminoso e peças teatrais.
- ☐ Pintura, Esculturas, Arquitetura e Poesia acústica
- ☐ Faixas, “outdoors”, cartazes e placas de trânsito.

f) Grafites são:

- ☐ Técnicas de recortar um papel rígido e usá-lo como molde.
- ☐ Manifestações artísticas que utilizam a aplicação de adesivos pela cidade.
- ☐ Qualquer tipo de manifestação literária que surge no ambiente urbano, seja nos bancos, paredes, postes.
- ☐ Desenhos estilizados feitos geralmente com tinta sprays nas paredes de edifícios, túneis e ruas.

Escola: _____
Professor(a): _____ Turma: _____
Aluno(a): _____ Data: _____

AVALIAÇÃO DE ARTES

1) Neste bimestre, estudamos sobre a **Semana da Arte Moderna**, que aconteceu no início do século XX. Responda às questões abaixo a respeito do que foi estudado.



a) Assinale os artistas que fizeram parte da Semana da Arte Moderna:

- () Manoel Bandeira
- () Oswald de Andrade
- () Cândido Portinari
- () Anita Malfati
- () Tarsila do Amaral
- () Di Cavalcanti

b) Quais foram as transformações que ocorreram no Brasil no início do século XX?

c) Quando e onde aconteceu a Semana da Arte Moderna?

d) Quem foi Victor Brecheret?

e) Em 1921 Brecheret apresentou ao público brasileiro uma de suas obras, instalado no vale do Anhangabaú. Qual o nome dessa obra?

3 BÔNUS EXCLUSIVOS

VEJA O QUE VOCÊ VAI GANHAR GRATUITAMENTE



1. As avaliações em formato Word
2. Gabaritos das Avaliações

3. E um super bônus, mais de 64 páginas de recuperações no formato Word

Você irá receber automaticamente os 3 Bônus Exclusivos após 7 dias da confirmação do pagamento!

Clique abaixo

EU QUERO

E garanta já o seu!





VEJA UM POQUINHO DO BÔNUS DE 64 PÁGINAS DE RECUPERAÇÕES

Escola: _____ Turma: _____
 Professor(a): _____ Data: _____
 Aluno(a): _____

AValiação de Língua Portuguesa

1) O que é uma locução verbal?

2) Dê um exemplo de locução verbal:

3) Observe a tirinha e responda:

Modim Charles Schultz

a) Quais são as locuções verbais presentes no texto?

b) Substitua a última locução verbal por um verbo simples:

c) Separe as locuções verbais em verbo principal e verbo auxiliar:

d) Retire no texto um verbo no gerúndio e um no infinitivo:

3) Classifique as frases de acordo com o tempo do verbo: A- Presente, B- Pretérito, C- Futuro.

() Miguel escreve um texto.
 () Eu dividi meu lanche com os colegas.
 () Nós compraremos as cestas hoje.
 () Mariana quebrou a caneta.
 () Ele perdeu ontem.
 () Dormirei a noite inteira.
 () A menina vendeu todas as pulseiras.

4) Observe a tirinha e responda:

a) Reescreva a locução verbal presente no primeiro quadro.

b) A locução verbal está flexionada em qual tempo?

c) Troque a locução verbal "Vai doer" por um verbo simples?

Escola: _____ Turma: _____
 Professor(a): _____ Data: _____
 Aluno(a): _____

AValiação de Matemática

1) Como são formados os planos cartesianos? Quem o que criou?

b) O que é par ordenado?

2) Marcelo comprou um terreno que já possui 3 áreas construídas: O canil, o galinheiro e a piscina, que é a área mais comprida. Agora, junto com o seu arquiteto, Marcelo está desenhando onde será a sua casa e a sua garagem. Faça o esboço das áreas a serem construídas:

- Casa: A(19,6); B(11,6); C(19,11) e D(11,11);
- Garagem: E(16,5); F(19,5); G(19,1) e H(16,1);

3) Dados os sólidos a seguir, determine o número de cada elemento:

a) Vértice:
 b) Aresta:
 c) Face:

4) Escreva os 11 primeiros múltiplos dos números abaixo:

a) 9.

b) 15.

5) Marque o número que são divisíveis por 6, 9 e 3 simultaneamente:

a) 3.560
 b) 3.333
 c) 9.000
 d) 9.999
 e) 2.500.

6) A turma 14 está aprendendo sobre os números primos. Na hora do recreio, Marina comentou com seus colegas que o número 2 não é o único número par que é primo. Essa afirmação está correta? Explique.

b) Escreva a seguir a sequência dos 15 primeiros números primos:

Escola: _____ Turma: _____
 Professor(a): _____ Data: _____
 Aluno(a): _____

AValiação de Língua Inglesa

1) Ligue as imagens ao cumprimento correto:

Good night

Good evening

Good morning

Good afternoon

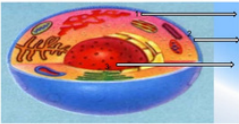
4) Marque a alternativa que indica o nome da estrutura que está presente em células eucariontes e procariontes.

- a) Reticulo endoplasmático.
- b) Complexo golgiense.
- c) Ribossomo.
- d) Peroxissomo.
- e) Núcleo.

5) Marque a alternativa que indica alguma das funções da membrana plasmática:

- a) Reticulo endoplasmático.
- b) Complexo golgiense.
- c) Ribossomo.
- d) Peroxissomo.
- e) Núcleo.

6) Observe e responda:



a) Os número 1, 2 e 3 representam, respectivamente:

- a) Membrana plasmática, citoplasma e núcleo.
- b) Membrana plasmática, núcleo e citoplasma.
- c) Citoplasma, núcleo e membrana plasmática.
- d) Citoplasma, membrana plasmática e núcleo.
- e) Núcleo, citoplasma e membrana plasmática.

2

Escola: _____ Turma: _____
Professor(a): _____ Data: _____
Aluno(a): _____

AVALIAÇÃO DE HISTÓRIA

1) A história da Grécia foi compreendida em 5 períodos. Qual deles ficou marcado pelo surgimento da poli. Fale mais sobre esse período.

2) Cite e explique o último período grego.

3) Assinale a opção falsa sobre a religião na Grécia antiga.

- a) Os gregos antigos eram monoteístas, ou seja, acreditavam em vários Deuses.
- b) Os gregos criaram os Jogos Olímpicos em homenagem aos Deuses, especialmente a Zeus.
- c) Os gregos faziam consultas aos deuses no oráculo dos Delfos.
- d) Os gregos antigos acreditam em vários Deuses e por isso eram politeístas.



1

4) Para os historiadores que estudam a Grécia antiga, existem duas grandes obras que estão entre as mais importantes fontes para o estudos dessa civilização. São elas:

- () Teologia e Prometeu acorrentado.
- () Diálogos e História da Guerra do Peloponeso.
- () Ilíada e Odisseia.
- () História e Os Persas.

5) Observe a imagem e responda:



a) O que eram as pólis? E como era a sua divisão?

b) Explique a democracia ateniense:

2

Escola: _____ Turma: _____
Professor(a): _____ Data: _____
Aluno(a): _____

AVALIAÇÃO DE GEOGRAFIA

1) O que é almejado pelas pessoas no processo de urbanização?

2) Urbanização é o crescimento das cidades, tanto em população quanto em extensão territorial. É o processo em que o espaço rural transforma-se em espaço urbano, com a consequente migração populacional do tipo campo-cidade. No Brasil, esse fenômeno aconteceu de maneira muito intensa na segunda metade do século XX, em razão do:

- () êxodo urbano.
- () êxodo rural-urbano.
- () crescimento do agronegócio.
- () aumento da fome.
- () êxodo rural.

3) O processo de deslocamento de pessoas do campo para as cidades, iniciou-se no Brasil no século XX, e a população migrava em busca de melhores condições de vida. Lembre-se que a urbanização é o aumento da população em zonas urbanas em detrimento das zonas rurais. Um problema social derivado do crescimento das cidades foi o:

- () acesso ao saneamento básico.
- () aumento da violência urbana.
- () aumento da empregabilidade.
- () o fim da fome.
- () êxodo rural.

1

4) Aponte dois pontos positivos e dois pontos negativos do processo de verticalização:

Positivos: _____

Negativos: _____

5) Observe a charge e responda:



a) A charge está fazendo referência a qual problema?

- () Linhas de moradia
- () Desigualdades Sociais
- () Aumento da empregabilidade
- () Moradias Precárias
- () Igualdade social

2

Escola: _____ Turma: _____
Professor(a): _____ Data: _____
Aluno(a): _____

AVALIAÇÃO DE ARTES

1) A arte é uma forma de o ser humano expressar suas emoções, sua história e sua cultura através de alguns valores estéticos, como beleza, harmonia, equilíbrio. Atualmente a arte é dividida em:

- a) Moderna e dadaísta
- b) Clássica e moderna
- c) Moderna e antiga
- d) Moderna e romântica
- e) Clássica e contemporânea

2) Como podemos definir uma linha?

3) Observe a pintura e responda:



1

a) Em que consiste a técnica do pontilhismo?

4) Diferencie uma linha quebrada de uma linha curva:

5) Classifique as linhas a seguir:



2

Escola: _____ Turma: _____
Professor(a): _____ Data: _____
Aluno(a): _____

AVALIAÇÃO DE ARTES

1) A arte é uma forma de o ser humano expressar suas emoções, sua história e sua cultura através de alguns valores estéticos, como beleza, harmonia, equilíbrio. Atualmente a arte é dividida em:

- a) Moderna e dadaísta
- b) Clássica e moderna
- c) Moderna e antiga
- d) Moderna e romântica
- e) Clássica e contemporânea

2) Como podemos definir uma linha?

3) Observe a pintura e responda:



1

Escola: _____ Turma: _____
Professor(a): _____ Data: _____
Aluno(a): _____

AVALIAÇÃO DE ENSINO RELIGIOSO

1) Alcorão é o livro sagrado dos muçulmanos, onde estão especificados seus códigos:

- () Morais e éticos.
- () Morais, religiosos e políticos.
- () Morais, religiosos e éticos.
- () Morais e religiosos.
- () Religiosos apenas.

b) Qual é a religião presente nessa cultura e qual Deus é louvado?

2) O que é Torá?



1

Escola: _____ Turma: _____
Professor(a): _____ Data: _____
Aluno(a): _____

AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO FÍSICA

1) Observe a imagem e responda:



a) Por qual motivo existem variações dentro do mesmo esporte?

1

ACREDITE, ISSO FOI APENAS
UMA PEQUENA AMOSTRA
GRÁTIS

ADQUIRA AGORA
O MATERIAL
MAIS COMPLETO
DO BRASIL
E RECEBA

AVALIAÇÕES
DO 6º AO 9º ANO

De ~~R\$74,00~~ por
até 5x de
R\$7,96
ou 37,00 a vista

- ✓ Parcela em até 5x;
- ✓ Material inédito e inovador
- ✓ AVALIAÇÕES DO 6º AO 9º ANO
- ✓ MAIS COMPLETO DO BRASIL
- ✓ +3 Bônus Exclusivos
- ✓ Acesso Vitalício
- ✓ Atualizados de acordo com a BNCC 2024

Aperte em "**GARANTIR DESCONTO**"
e aproveite a promoção! 

COMPRAR COM DESCONTO

PAGUE ATÉ 5X E TENHA ACESSO VITALÍCIO